

# Design och utbildning Marks kommun

**E**nligt gjorda färgforskningar i Japan, USA och Ryssland, har färgkulturen stor inverkan på vårt psyke.

Vi omger oss allt mer med färger, välja kulör och metod i sammanhanget kan därför vara ett stort frågetecken bland många brukare.

## FÖRBERED

Analys- och förbesiktning inför en ytbehandling är viktigt för att uppnå optimal hållbarhet. Främst gäller det på utvändiga ytor, men har visat sig vara minst lika viktigt för invändiga.

– Med denna diagnos kan rätt skrivna åtgärdsförslag utföras och efterkontrollen att den följs förbättras. Detta säger målaremästare Olof Pettersson i Rydal, orten ligger mitt i "Tygriket" Marks kommun i södra Västergötland. Han har mer än 50-års yrkeser-

farenhet inom färgmålari och värnar starkt om ett ekologiskt måleri.

## MITT I TYGRIKET

Ett textilt designcenter är planerat att öppnas inom kort i det 150 år gamla textilfabriken i Rydal.

Det är Marks kommun politiker som gett klartecken till det, samtidigt som de sätter Marks kommun på världskartan för de unika kunskaperna är tanken att designcentret skall bli en plattform för inredning, en plats att vända sig till för att få reda på allt

från normer och regler till vad som finns på marknaden.

Utveckling, upplevelser och utbildning är nyckelord för det planerade centrals inriktning.

Detta skall vi haka på med en samverkan säger målaremästare Olof Pettersson.

## MÅLERICENTER

Ett center för utveckling av färg- och måleriyrket. Vidareutbildning för praktiserande yrkesmän/kvinnor är planerat, även för andra intresserade skall kortkurser arrangeras.

Samtidigt skall det vara spännande att be-

söka för både professionella som allmänheten.

## YRKESKUNSKAPER

Ett flertal andra äldre målaremästare är kontaktade som kan delge sina yrkeskunskaper och historiska erfarenheter inte minst inom det dekorativa måleriet.

## SLAMFÄRG

Under tiden som tanken tär om kunskapsbank, har mästare själv utvecklat en slamfärg i två brytbaser som textil, bygg- eller färghandeln kan med egna brytmaskiner nyansera slamfärgen i önskad kulör.

Med Mästers Slamfärg går det att måla både på hyvlad och sågad träyta, samt på de flesta ytor som är väl rengjorda.

## ANVÄNDS AV FLERA

Färgen finns redan på marknaden och har använts samt godkänts av: Friska Hus (HSB), Skanska Nya Hem, EkologiBygg AB, Åkersberga.

De flesta projekten har utförts i Stockholmsregionen, men även på andra orter i Sverige har färgsystemet använts.

Anders Haaker

Användningsområde	Rekommenderad färg	Exempel
Trä utomhus	Slamfärg Grundfärg Linoljefärg Emulsionsfärg Träolja Järnvitriol	Falu rödfärg, på ohyvlat grundolja, oljegrund  äggoljetempera, oljeemulsionsfärg linolja
Puts & Betong	Silikatfärg Kalk-, kalkcementfärg Linoljefärg Järnvitriol	gotlandskalk på neutraliserad grundger gulröda nyanser
Inomhus	Emulsionsfärg Limfärg Kaseinfärg	äggoljetempera, oljeemulsionsfärg kritar av sig, måste tvättas ner grundfärg inomhus
Snickerier	Linoljefärg Emulsionsfärg Naturhartsfärg	linoljefärg äggoljetempera, oljeemulsionsfärg naturhartsfärg, tyska miljöfärger
Golv	Träolja Såpa Lut & vitmedel Vax	linolja golvsåpa kaustik soda, kalk, krita naturvax
Betonggolv	Vattenglas	silikat
Plåt utomhus	Rostskyddsfärg	varm linolja