

Åk till Ludvika Unik utställning av Wellpapp

Jan Erik Drajem har under ett och ett halvt år arbetat med utställningen *Fragment av min hemstad i tid och rum* som återspeglar Ludvika på tjugotalet.

Den består av en vy över centrum och är uppbyggd med fasader, bilar och dockor som formats med mycket omsorg och omtanke.

Varje objekt är uppbyggt från små fragment av wellpapp som sammanfogats till en enhet genom många timmars slit, konstnärligt arbete och formgivning. Utställningens tomtar är gjorda av skiktlimmad wellpapp och är slutligen behandlad med vanlig vattenbaserad hobbyfärg.

För utställningen har ungefär 400 kvadratmeter wellpapp använts.

KORT HISTORIK.

Papperet som bruks- och konstmaterial har lång historia.

I 1700-talets Europa var inte mindre än 500.000 personer sysselsatta i nära nog industriella former med att tillverka möbler, prydnadsföremål, tågseten etc i papper som förstärkts med lamellteknik.

Ett imponerande exempel är att den ryske tsaren fick ett helt golvvur tillverkat av papper i present.

Kunskapen var också väl utvecklad i Kina och Japan och i Arabländerna.



Foto Lars Dafgård

Idén till utställningen fick Jan-Erik Drajem bland annat från sin målerierfarenhet. Jan Erik har också med hjälp av Ludvika bibliotek gjort omfattande studier av asiatisk konst. Studierna har omfattat en bred dokumentation av dagens kunskap om alternativa äldre pappersbearbetningsmetoder. Dokumentationen har även omfattat en analys över hur nära den gamla tekniken man kan komma med dagens material och metoder.

Totalt har Jan Erik Drajen studerat området i 10 år. Utställningen är till den första september öppen dagligen.

Solna fredagen den 6 april 2001

Solna stads miljöstipendier 2001 till barn och ungdomar

Tre skolor i Solna har belönats med Solna stads miljöstipendium - om sammanlagt 40.000 kronor - för utmärkt miljöarbete.

Arbetet med barn och ungdomar i vårt samhälle är mycket viktigt eftersom det är barnen och ungdomarna som är framtiden. Med tanke på att vi i västvärlden förbrukar betydligt mer resurser än vad som är hållbart, och eftersom det ofta är mycket svårt för vuxna att ändra sina vanor, är det oerhört viktigt att de barn och ungdomar som växer upp idag lär in beteendemönster som är långsiktigt hållbara. Personalen på förskolor, skolor och fritidshem har här en nyckelroll genom att engagerat arbeta med miljöfrågor i det dagliga arbetet med barnen. När barnen lär in ett miljöriktigt beteende kan det även påverka föräldrarna, sade miljönämndens ordförande när han delade ut stipendierna på kommunfullmäktige sammanträdet i april.

BESKRIVNING AV STIPENDIATERNA

15 000 kronor till Bergshamra förskoleområde (240 barn, 1-5-åringar)

De kommunala förskolorna i Bergshamra har de senaste åren arbetat intensivt runt temat Agenda 21, tillsammans med Överärva Natur-

skola. De har arbetat med att källsortera avfall och att kompostera köksavfall. De stora frågorna är nu kretsloppet och energibesparing. I samarbete med naturskolan har förskolorna gjort miljömål och planer för att nå miljömålen.

Förskolorna ska göra investeringar för att minska energi- och vattenförbrukningen, i enlighet med handlingsplanerna för att nå miljömålen. De planerar att skapa gröna uterum på gårdarna och att ha naturdagar med bl a studiebesök och experiment. De vill utvidga källsorteringen och har som mål att köpa in kravmärkt mat. Förskolorna håller också på att ansöka om Grön Flagg, vilket är en miljöcertifiering av skola och förskola.

15 000 kronor Ekensbergsskolan (290 barn, 6-11-åringar)

Skolan har en miljögrupp, som arbetar med ett långsiktigt miljöarbete. Man har fokuserat på kompostering, källsortering och utemiljön på skolgården. Kompostjorden används till odling av blommor och grönsaker i odlingslotter som anlagts på skolgården.

Miljögruppen vill nu intensifiera arbetet inom dessa områden. De vill sprida kunskap och engagemang till fler barn och vuxna på skolan. Tema-arbeten kring avfall, återvinning, utsläpp, kemikalier och tungmetaller med mera, ska medvetandegöra och öka förståelsen för det praktiska miljöarbetet. Miljögruppens mål är att Ekens-

bergsskolan ska få Grön Flagg.

10 000 kronor Solna Kulturskola AB

Kulturskolan har arbetat fram produktionen *Moder Jord*, med budskapet att en accelererande miljöförstöring bara kan stoppas genom att vi alla engagerar oss i byggandet av ett bättre samhälle. Nu arbetar kulturskolan med en fortsättning, som heter *Ismael, min Ismael*. Kulturskolans produktioner når många människor, som därigenom kan få sig en tankeställare om hur vi använder jordens resurser och inspiration till att arbeta med miljöfrågor.

Veronica Gelland
Boström
Miljökontoret i
Solna stad